



ASSOCIATION DE FORMATION
DES
IMPRIMEURS ROTATIVISTES

GESTION DU FLUX NUMERIQUE DANS LA CHAÎNE GRAPHIQUE (Niveau 2)

FLU03

PUBLIC CONCERNÉ

Imprimeurs et autres personnels concernés par la mutation numérique dans l'édition et l'impression des journaux.

PRÉ REQUIS

OBJECTIF

Après identification des différents flux de données dans des productions numériques de journaux en réaliser le " rippage ", l'imposition et le suivi.

DURÉE

35 Heures en 5 journées de 7 Heures à temps complet.

CONTENU

Rappel sur les Formats de fichiers

EPS, TIFF, BITMAP et autres Fichiers PDF.

Eagle rip :

- Son rôle, son fonctionnement.
- Paramétrages des unités de sortie.
- La qualité et autres paramètres.

Le système Newsway :

- les outils de la maîtrise du flux de données.
- l'imposition.
- la gestion des priorités de sorties.
- Le contrôle des unités d'exposition.
- L'optimisation des ressources et le suivi de production.

Le système d'épreuve NewsColor :

Paramétrage et calibration en vu d'obtenir des épreuves fidèles à l'impression de fichiers post-ripés sur le papier journal de la rotative.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Exposés, Exercices en groupe, réalisation pratique

SUPPORT ET MATÉRIEL

8 stations graphiques PC connectées en réseau. Un scanner couleur, un traceur HP 1050. Les logiciels de traitements Adobe graphic, (Illustrator, Photoshop, In Design).